



Πάτρα, 13/02/2023
Αρ. πρωτ.: Φ22.2/1742

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ &
ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΔΥΤ. ΕΛΛΑΔΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ Ε΄- ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

Υπεύθυνη : Βασιλική Μαντζουράτου
Ταχ. Δ/ση : Ερμού 70
Ταχ. Κωδ. : 26221
Τηλ. : 2610 229261
Ε – mail : politismos@dipe.ach.sch.gr

ΠΡΟΣ: Δ/ντές/-ντριες –Προϊσταμένους/-νες :
1. Δημοτικών Σχολείων-Νηπ/γείων
2. Ιδιωτικών Δημοτικών – Νηπ/γείων
3. Ειδ. Δημοτικών – Νηπ/γείων
ΔΠΕ Αχαΐας
ΚΟΙΝ.:
ΠΔΕΔΕ

- ΘΕΜΑ 1° :** Παράταση προθεσμίας υποβολής των έργων και αλλαγή ημερομηνίας πραγματοποίησης εκδήλωσης ανακοίνωσης και απονομής βραβείων για τον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Δημιουργίας Ψηφιακών Εκπαιδευτικών Δωματίων Διαφυγής στην Ελληνική και Γαλλική Γλώσσα με τίτλο: Σχεδιάζω, Δημιουργώ, Διασκεδάζω: με θέμα το Αυτοκίνητο
- ΘΕΜΑ 2°:** Ψηφιακή Έκθεση «Ονειρεύομαι το μέλλον: Μεταμορφώνοντας τη Δημιουργική γραφή σε Ψηφιακή Δημιουργία»
- ΘΕΜΑ 3°:** Έγκριση υλοποίησης Μαθητικού Φεστιβάλ με τίτλο «Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος – Διονύσια 2023», του φορέα «Ορίζοντες» για το σχολικό έτος 2022-2023
- ΘΕΜΑ 4°:** Σεμινάριο της Ένωσης Εκπαιδευτικών Εικαστικών Μαθημάτων
- ΘΕΜΑ 5°:** Έγκριση διεξαγωγής της Εκπαιδευτικής Δράσης του Μουσικού Σχολείου Ξάνθης με τίτλο: «Ξάνθη - Πόλις Ονείρων Μουσικών Σχολείων 2023» για μαθητές/τριες Π.Ε. της χώρας και του εξωτερικού για το σχολικό έτος 2022-2023

- ΘΕΜΑ 1° :** Παράταση προθεσμίας υποβολής των έργων και αλλαγή ημερομηνίας πραγματοποίησης εκδήλωσης ανακοίνωσης και απονομής βραβείων για τον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Δημιουργίας Ψηφιακών Εκπαιδευτικών Δωματίων Διαφυγής στην Ελληνική και Γαλλική Γλώσσα με τίτλο: Σχεδιάζω, Δημιουργώ, Διασκεδάζω: με θέμα το Αυτοκίνητο

Σχετ.: 1. Το υπ' αρ. πρωτ. Φ.14Α/83372/ΑΖ/84393/Δ1/08-07-2022 έγγραφο του Υ.ΠΑΙ.Θ

2. Το υπ' αρ. πρωτ. 137191/04-11-2022 εισερχόμενο έγγραφο του Υ.ΠΑΙ.Θ

3. Το υπ' αρ. 59/03-11-2022 απόσπασμα πρακτικού του Δ.Σ του Ι.Ε.Π

4. Το υπ' αρ. Φ22.2/16530/16/11/2022 έγγραφο της ΔΠΕ Αχαΐας/Πολιτιστικά Θέματα

5. Το υπ' αρ. πρωτ. 11901/01-02-2023 εισερχόμενο έγγραφο του ΥΠΑΙΘ

6. Το υπ' αρ. πρωτ. 11755/01-02-2023 εισερχόμενο έγγραφο του ΥΠΑΙΘ

7. Το υπ' αρ. πρωτ. Φ.14/11901/11755/ΑΖ/14596/Δ1/08-02-2023 εξερχόμενο έγγραφο του Υ.ΠΑΙ.Θ

Σας ενημερώνουμε ότι ο Πανελλήνιος διαγωνισμός Δημιουργίας Δωματίων Διαφυγής με Θέμα: «Σχεδιάζω, Δημιουργώ, Διασκεδάζω: με θέμα το αυτοκίνητο» για το σχολικό έτος 2022-2023 που οργανώθηκε από το Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων ΔΠΕ Αχαΐας, δια της Υπεύθυνης Βασιλικής Μαντζουράτου, σε συνεργασία με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (ΜΕΤ) του Πανεπιστημίου Πατρών, το Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων ΔΔΕ Αχαΐας, την Πανελλήνια Ένωση Εκπαιδευτικών Πληροφορικής- Παράρτημα Αχαΐας και το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας στην Πάτρα

(εφεξής αποκαλούμενοι **Διοργανωτές**) πήρε **παράταση προθεσμίας υποβολής των έργων μέχρι και τις 07/04/2023**

Η **Επιτροπή** διοργάνωσης του Διαγωνισμού αποτελείται από τους:

Ιωάννης Ηλιόπουλος, Καθηγητή ΠΠ, Διευθυντή ΜΕΤ ΠΠ (Πρόεδρος)

Γεωργία Πετροπούλου-Corap, Διευθύντρια Γαλλικού Ινστιτούτου Πάτρας (Μέλος)

Πηνελόπη Θεολόγη-Γκούτη, Υπεύθυνη ΜΕΤ ΠΠ (Μέλος)

Βασιλική Μαντζουράτου, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων ΔΠΕ Αχαΐας (Μέλος)

Γιάννης Βλάχος, Υπεύθυνο Πολιτιστικών Θεμάτων ΔΔΕ Αχαΐας (Μέλος)

Στυλιανό Μυστακίδη, Ειδικό Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας ΜΕΤ ΠΠ (Μέλος)

Ο διαγωνισμός (χωρίς κόστος συμμετοχής) **απευθύνεται σε μαθητικές ομάδες** Δημοτικών Σχολείων χωρίς περιορισμό στον αριθμό των ομάδων με τις οποίες μπορεί να λάβει μέρος ένα σχολείο. Κάθε συμμετέχουσα ομάδα μπορεί να αποτελείται από 2 έως 8 μαθητές/-τριες. Η συμμετοχή των μαθητών /-τριών είναι προαιρετική και απαιτείται η σύμφωνη γνώμη των γονέων και κηδεμόνων για τη συμμετοχή τους. Η σύμφωνη γνώμη των γονέων και κηδεμόνων απαιτείται επίσης και για τη δημοσίευση-δημοσιοποίηση του έργου στην υλοποίηση του οποίου θα συμμετάσχουν. Οι συμμετέχοντες μαθητές δεν είναι απαραίτητο να ανήκουν στο ίδιο τμήμα ή τάξη. Υπεύθυνος για κάθε ομάδα ορίζεται ένας εκπαιδευτικός του σχολείου οποιασδήποτε ειδικότητας.

Ο Διαγωνισμός μπορεί να υλοποιηθεί στο πλαίσιο ενός Πολιτιστικού Προγράμματος ή του Τοπικού Θεματικού Δικτύου με τίτλο: «Σχεδιάζω, Δημιουργώ, Διασκεδάζω: με θέμα το αυτοκίνητο».

Η διάρκεια του διαγωνισμού καθορίζεται από την ημέρα προκήρυξης του Διαγωνισμού (επίσημη ημερομηνία προκήρυξης: 20/11/2022) **έως τις 07/04/2023**. **Συνολικός χρόνος** υλοποίησης του διαγωνισμού είναι **5 μήνες**. Οι ενδιαφερόμενοι εκπαιδευτικοί, με τη σύμφωνη γνώμη της Διεύθυνσης και του Συλλόγου Διδασκόντων και Διδασκουσών, θα πρέπει να έχουν συμπληρώσει πλήρως την ηλεκτρονική φόρμα συμμετοχής στον διαγωνισμό <https://bit.ly/met-comp22-appform> και να στείλουν τις προτάσεις τους **έως τις 07/04/2023**.

Βασικός σκοπός του Διαγωνισμού είναι να γνωρίσουν οι μαθητές τον κόσμο του αυτοκινήτου και να εμπνευστούν από τους σταθμούς της ιστορίας, της εξέλιξης ή τη λειτουργία του ώστε να δημιουργήσουν Ψηφιακά Εκπαιδευτικά Δωμάτια Διαφυγής.

Επιμέρους στόχοι είναι οι μαθητές/-τριες να:

- ✓ ανακαλύψουν την ιστορία, την εξέλιξη, την τεχνολογία και τη λειτουργία του αυτοκινήτου
- ✓ εμπνευστούν από τις επιστήμες και τις τεχνολογίες που εμπλέκονται στην εξέλιξη και στη λειτουργία του ή να ονειρευτούν το αυτοκίνητο του μέλλοντος
- ✓ δημιουργήσουν ένα πρωτότυπο δωμάτιο διαφυγής με θέμα το αυτοκίνητο στην ελληνική και στην γαλλική γλώσσα

Τα Ψηφιακά Εκπαιδευτικά Δωμάτια Διαφυγής που θα κατατεθούν μπορούν να πραγματεύονται θέματα που αφορούν την ιστορία, την εξέλιξη, την τεχνολογία, τη λειτουργία του αυτοκινήτου, το πως ονειρεύονται το αυτοκίνητο του μέλλοντος, αλλά και οποιαδήποτε άλλη πλευρά του αυτοκινήτου. Για να εμπνευστούν μπορούν να αντλήσουν πληροφορίες από τις επιστήμες και τις τεχνολογίες που εμπλέκονται στην εξέλιξη και στη λειτουργία του και/ή να ονειρευτούν το αυτοκίνητο του μέλλοντος.

Το υλικό που θα συγκεντρωθεί μπορεί να αποτελέσει μια σημαντική εκπαιδευτική συλλογή, η οποία θα αποτυπώνει τους προβληματισμούς και τα οράματα των νέων παιδιών για το αυτοκίνητο.

Όροι και προϋποθέσεις συμμετοχής στο Διαγωνισμό:

Κάθε ομάδα μπορεί να συμμετάσχει με ένα μόνο έργο. Τα Ψηφιακά Εκπαιδευτικά Δωμάτια Διαφυγής πρέπει να ανταποκρίνονται σε συγκεκριμένες προδιαγραφές:

- ✓ να έχουν υλοποιηθεί σε κάποιο ψηφιακό περιβάλλον

- ✓ να είναι προσβάσιμα μέσω κάποιας ηλεκτρονικής συσκευής όπως ηλεκτρονικός υπολογιστής, tablet, κινητό τηλέφωνο, κ.α.
- ✓ να είναι είτε αυτόνομες εφαρμογές είτε να φιλοξενούνται διαδικτυακά π.χ. στον παγκόσμιο ιστό

Η ομάδα με τον/την/τους υπεύθυνο/-η/-ους εκπαιδευτικό/-ούς πρέπει να ακολουθήσει 3 φάσεις (οι οποίες περιγράφονται στην επισυναπτόμενη προκήρυξη του διαγωνισμού). Η **συμμετοχή** στο διαγωνισμό **περιλαμβάνει δυο στάδια:**

1. **Υποβολή της ηλεκτρονικής φόρμας** συμμετοχής στο διαγωνισμό <https://bit.ly/met-comp22-appform>
2. **Ηλεκτρονική αποστολή**, μέσω της υπηρεσίας *wetransfer* το **αργότερο μέχρι τις 07/04/2023** στο email: stmcreatekids@gmail.com των ακόλουθων **παραδοτέων:**
 - ✓ Τελικό παραδοτέο ή εφαρμογή (ελληνικά και γαλλικά)
 - ✓ Οδηγίες (ελληνικά και γαλλικά) σε ψηφιακή μορφή προς τους παίκτες της εφαρμογής σε ελεύθερη μορφή (video, κείμενο, ήχος κλπ.) όπου θα περιέχονται όλες οι απαραίτητες πληροφορίες, τεχνικής και άλλης φύσεως, ώστε οι παίκτες να μπορούν να αποκτήσουν πρόσβαση στο παιχνίδι, να αντιληφθούν την αποστολή τους και να το παίξουν αποτελεσματικά.
 - ✓ Σύντομο βίντεο (έως 1 λεπτό) προώθησης – παρουσίασης του δωματίου διαφυγής (teaser gamespace video) (ελληνικά και γαλλικά).
 - ✓ Επεξηγηματικό βίντεο στα ελληνικά πλήρους παιχνιδιού και επίλυσης του δωματίου διαφυγής (walk-through video). Σε περίπτωση ανάρτησης σε κάποια πλατφόρμα, το βίντεο αυτό δεν θα είναι ελεύθερα διαθέσιμο αλλά unlisted ή κλειδωμένο με κωδικό πρόσβασης.

Οποιαδήποτε συμμετοχή πέραν της προβλεπόμενης προθεσμίας δεν θα γίνεται δεκτή, όπως επίσης άκυρη θεωρείται οποιαδήποτε συμμετοχή δεν πληροί όλες τις ανωτέρω προϋποθέσεις.

Σε κάθε Εκπαιδευτικό Δωμάτιο Διαφυγής θα πρέπει να αναγράφεται ο τίτλος του, ο υπεύθυνος εκπαιδευτικός, το σχολείο, η τάξη ή/και το Τμήμα στο οποίο ανήκουν οι μαθητές του σχολείου, η πόλη/χωριό, ο Νομός.

Η **Επιτροπή αξιολόγησης** του Διαγωνισμού για την Πρωτοβάθμια αποτελείται από τους:

Πηνελόπη Θεολόγη-Γκούτη, Αρχ. Μηχανικό-Εθνολόγο, Υπεύθυνη ΜΕΤ ΠΠ,

Γεωργία Πετροπούλου-Conan, Διευθύντρια Γαλλικού Ινστιτούτου Πατρών

Βασιλική Μαντζουράτου, Νηπιαγωγό, Msc Επιστημών Υγείας, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων

Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Στυλιανό Μυστακίδη, Ειδικό Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας ΜΕΤ ΠΠ,

Θόδωρο Κούβελα, Πρόεδρο Πανελλήνιας Ένωσης Εκπαιδευτικών Πληροφορικής Παράρτημα Αχαΐας.

Η αξιολόγηση των έργων θα γίνει με τρόπο διαφανή και θα στηριχθεί στα παρακάτω κριτήρια:

- ✓ Συνάφεια με το θέμα του Διαγωνισμού
- ✓ Εκπαιδευτική αξία
- ✓ Ποιότητα έργου, αρτιότητα εκτέλεσης
- ✓ Δημιουργικότητα
- ✓ Λειτουργικότητα
- ✓ Διασκεδαστικότητα
- ✓ Πληρότητα
- ✓ Πρωτοτυπία
- ✓ Σωστή χρήση ελληνικής και γαλλικής γλώσσας

Τα **αποτελέσματα** της αξιολόγησης των Επιτροπών θα ανακοινωθούν στις **12 Μαΐου 2023 (νέα ημερομηνία)** μετά την παράταση) σε ειδική εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί δια ζώσης στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας ή διαδικτυακά ανάλογα με την επικρατούσα κατάσταση. Στην

εκδήλωση μπορούν να συμμετάσχουν όλες οι ομάδες που συμμετείχαν στον διαγωνισμό. Τα σχολεία θα ενημερωθούν με ηλεκτρονική επιστολή στη διεύθυνση την οποία έχουν δηλώσει γραπτώς στην αίτηση συμμετοχής και τηλεφωνικώς.

Βραβεία, έπαινοι και βεβαιώσεις συμμετοχής.

Βραβείο θα λάβει ο πρώτος από κάθε κατηγορία, ενώ θα δοθούν 3 έπαινοι σε κάθε κατηγορία. Όλες οι συμμετέχουσες ομάδες θα λάβουν βεβαίωση συμμετοχής. Τα βραβεία που θα λάβουν οι νικήτριες ομάδες θα προσφερθούν από το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας. Τα δώρα θα έχουν εκπαιδευτικό χαρακτήρα. Βεβαιώσεις συμμετοχής θα λάβουν ηλεκτρονικά όλοι οι συμμετέχοντες.

Τα Εκπαιδευτικά Δωμάτια Διαφυγής θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας, στις 18 Μαΐου 2023 στο πλαίσιο του Εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων 2023 και θα χρησιμοποιηθούν για εκπαιδευτικούς σκοπούς και αξιοποίηση από άλλα σχολεία και μαθητές/-τριες. Σε καμία περίπτωση δεν θα υπάρξουν έσοδα από τη χρήση του υλικού του διαγωνισμού.

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας και το Γαλλικό Ινστιτούτο Πάτρας θα συνεργαστούν με τα Τμήματα Πολιτιστικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και τα μέλη των κριτικών Επιτροπών για την αποτίμηση του διαγωνισμού, καθώς και την αξιολόγηση και αξιοποίηση των έργων για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Για περισσότερες πληροφορίες παρακαλούμε δείτε τα συν. αρχεία (προκήρυξη και έγκριση Διαγωνισμού). Για οποιαδήποτε διευκρίνιση επικοινωνήστε με την Υπεύθυνη Επικοινωνίας του Διαγωνισμού κα Πηνελόπη (Πένυ) Θεολόγη-Γκούτη, Υπεύθυνη ΜΕΤ Τηλ. 2610 969973, 969972, 996732 και στο stmuseum@upatras.gr

ΘΕΜΑ 2^ο: Ψηφιακή Έκθεση «Ονειρεύομαι το μέλλον: Μεταμορφώνοντας τη Δημιουργική γραφή σε Ψηφιακή Δημιουργία»

Σας ενημερώνουμε ότι είναι έτοιμη και επισκέψιμη από σχολικές μονάδες και κάθε ενδιαφερόμενο/-νη, η Ψηφιακή Έκθεση «Ονειρεύομαι το μέλλον: Μεταμορφώνοντας τη Δημιουργική γραφή σε Ψηφιακή Δημιουργία».

Η έκθεση παρουσιάζει τα τελικά παραδοτέα της δράσης Τοπικών Πολιτιστικών Δικτύων Σχολείων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με γενικό τίτλο «Ονειρεύομαι το μέλλον: Μεταμορφώνοντας τη Δημιουργική γραφή σε Ψηφιακή Δημιουργία».

Τα τοπικά δίκτυα συνδιοργανώθηκαν το έτος 2021-2022 από το ΜΕΤ, τα Πολιτιστικά Τμήματα Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας σε συνεργασία με την Ένωση Εικαστικών Πατρών και την Πανελλήνια Ένωση Καθηγητών Πληροφορικής (Παράρτημα Αχαΐας). Οι ενδιαφερόμενοι/νες μπορούν να επισκεφτούν την έκθεση μέσα από την ιστοσελίδα του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας, στην οποία θα βρουν και οδηγίες χρήσης: <http://www.stmuseum.upatras.gr/index.php/el/2018-07-26-06-49-48/psifiakes-ektheseis/495-metaverse> ή απ' ευθείας στον σύνδεσμο: <https://framevr.io/stmuseum-politistiko-2022>

ΘΕΜΑ 3^ο: Έγκριση υλοποίησης Μαθητικού Φεστιβάλ με τίτλο «Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος – Διονύσια 2023», του φορέα «Ορίζοντες» για το σχολικό έτος 2022-2023

Σχετ.: Το υπ' αρ. πρωτ. 11401/31-01-2023 εισερχόμενο έγγραφο του Υ.ΠΑΙ.Θ

Σας ενημερώνουμε ότι έχει εγκριθεί το Μαθητικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος – Διονύσια 2023 το οποίο απευθύνεται σε μαθητές/τριες των Δ' Ε' και Στ' τάξεων του Δημοτικού Σχολείου. Το Φεστιβάλ θα πραγματοποιηθεί στις 22 έως 26 Μαΐου 2023. Στο συν. αρχείο μπορείτε να δείτε τους όρους και τις προϋποθέσεις του διαγωνισμού. Οι ενδιαφερόμενοι/-νες παρακαλούνται όπως επικοινωνήσουν με το Φορέα διοργάνωσής του στα email: info@horizontes4all.org και lstefou@googlemail.com Υπεύθυνη επικοινωνίας κ. Λουκία Στέφου

Η έγκριση του ανωτέρω Μαθητικού Φεστιβάλ αναρτάται και στην ιστοσελίδα του ΥΠΑΙΘ <http://edu.gate.minedu.gov.gr/> → Ενημερωτικό/Άλλικό → Εγκεκριμένα Προγράμματα → 2022-2

ΘΕΜΑ 4^ο: Σεμινάριο της Ένωσης Εκπαιδευτικών Εικαστικών Μαθημάτων

Σχετ.: Το υπ' αρ. πρωτ. 375/08-02-2023 έγγραφο της Ένωσης Εκπαιδευτικών Εικαστικών Μαθημάτων

Σας ενημερώνουμε ότι το Σεμινάριο με θέμα «**Η Διδασκαλία της Τέχνης στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Εικαστικά και παιδαγωγικά εργαστήρια**» της Ένωσης Εκπαιδευτικών Εικαστικών Μαθημάτων, που απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς ΠΕ08 θα πραγματοποιηθεί **δια ζώσης**, από **Παρασκευή 10 έως και Σάββατο 11 Μαρτίου 2023 στην ΑΣΚΤ** (Αθήνα, Πειραιώς 256)

Στο πλαίσιο του Σεμιναρίου η Ένωση Εκπαιδευτικών Εικαστικών Μαθημάτων προτίθεται να διανείμει δωρεάν ολόκληρη τη σειρά του ετήσιου περιοδικού της «Εικαστική Παιδεία» (25 τεύχη) σε κάθε αναπληρωτή και νεοδιόριστο εκπαιδευτικό ΠΕ08, καθώς και στις βιβλιοθήκες των σχολείων όπου αυτοί υπηρετούν. Η συμμετοχή των εκπαιδευτικών ΠΕ08 στο σεμινάριο θα γίνει χωρίς δαπάνη για το Δημόσιο. Επισημαίνεται ότι σε ό,τι αφορά στη χορήγηση των αδειών για τη συμμετοχή στο σεμινάριο (για επιμορφωτικούς και επιστημονικούς λόγους) ισχύουν οι διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 59 του ν. 3528/2007 (Α' 26) και της παρ. 6 του άρθρου 38 του ν. 4351/2015 (Α' 164), σε συνδυασμό με τις διατάξεις του εδαφίου κγ' της παρ.2 του άρθρου 3 της υπό στοιχεία Φ.353.1/324/105657/Δ1/08-10-2002 (Β'1340) Υ.Α., όπως αντικαταστάθηκε με την υπ' αριθμ. πρωτ. Φ353.1/17/81587/Δ1/17-07- 2012 (Β' 2214) Υ.Α. και της παρ. 2 του άρθρου 6 της υπό στοιχεία 170405/ΓΓ1/28-12-2021 (Β' 6273) Υ.Α.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με την Ένωση Εκπαιδευτικών Εικαστικών Μαθημάτων στα τηλέφωνα: 210-8321783 & 6977904185 ή/και να επισκέπτονται την ιστοσελίδα της: <http://www.art-teachers.com>

Παρακαλούμε να ενημερώσετε τους/τις εκπαιδευτικούς ΠΕ08 της σχολικής σας μονάδας.

ΘΕΜΑ 5^ο: Έγκριση διεξαγωγής της Εκπαιδευτικής Δράσης του Μουσικού Σχολείου Ξάνθης με τίτλο: «Ξάνθη - Πόλις Ονειρών Μουσικών Σχολείων 2023» για μαθητές/τριες Π.Ε. της χώρας και του εξωτερικού για το σχολικό έτος 2022-2023

Σχετ.: Το υπ' αρ. πρωτ. 160117/Δ2/223-12-2022 εισερχόμενο έγγραφο του Υ.ΠΑΙ.Θ.

Σας ενημερώνουμε ότι εγκρίνεται Εκπαιδευτική Δράση με τίτλο «Ξάνθη – Πόλις Ονειρών Μουσικών Σχολείων 2023» η οποία συνδιοργανώνεται από το Μουσικό Σχολείο Ξάνθης και το Κέντρο Πολιτισμού Ξάνθης και απευθύνεται σε μαθητές/τριες Π.Ε. της Ελλάδας και του εξωτερικού για το σχολικό έτος 2022-2023. Η δράση αυτή θα διαρκέσει 5 ημέρες, **3-7 Μαΐου 2023**. Κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ θα πραγματοποιηθούν συναυλίες των μουσικών συνόλων των Μουσικών Σχολείων, βιωματικά σεμινάρια για Μουσικά Σύνολα, Χορωδία και διδασκαλία ατομικών οργάνων.

Οι μαθητές/τριες των άλλων σχολείων, πλην των Μουσικών, θα παρακολουθήσουν ως ακροατές τις συναυλίες με σκοπό τη μουσική τους καλλιέργεια.

Η συμμετοχή στο Φεστιβάλ είναι προαιρετική και χωρίς δαπάνη για το Δημόσιο. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στη διεύθυνση του Μουσικού Σχολείου Ξάνθης, τηλέφωνο: 25410-92212, email: mail@gym-mous-xanthis.xan.sch.gr και να δείτε το συν αρχείο.

Παρακαλούμε, της εγκύκλιου να λάβουν γνώση όλοι οι εκπαιδευτικοί του σχολείου με προώθηση στα προσωπικά τους e-mail.

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Δ/ΝΣΗΣ Π.Ε. ΑΧΑΪΑΣ

ΔΡ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΛΑΔΗΣ

Ακριβές αντίγραφο από το πρωτότυπο
που φυλάσσεται στα αρχεία της υπηρεσίας μας